

20ª EDICIÓN

ENERO - NOVIEMBRE 2020

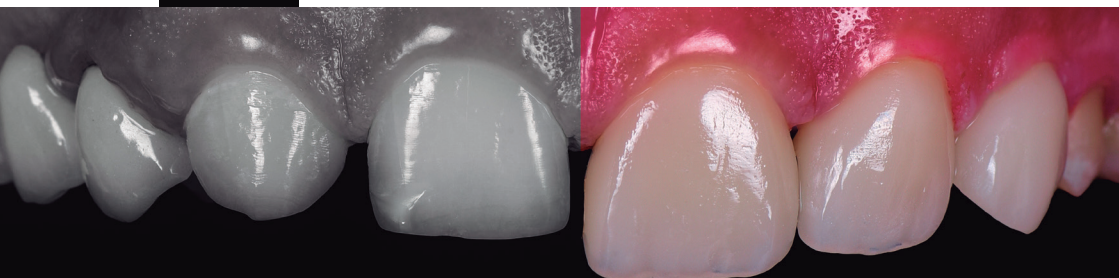
TÍTULO EXPERTO EN ESTÉTICA DENTAL



NYU DENTISTRY

Linhart Continuing Dental Education Program

ACREDITACIONES:



Formación Continuada en Odontología

CEOdont (Ceosa Formación)

Juan Montalvo, 8

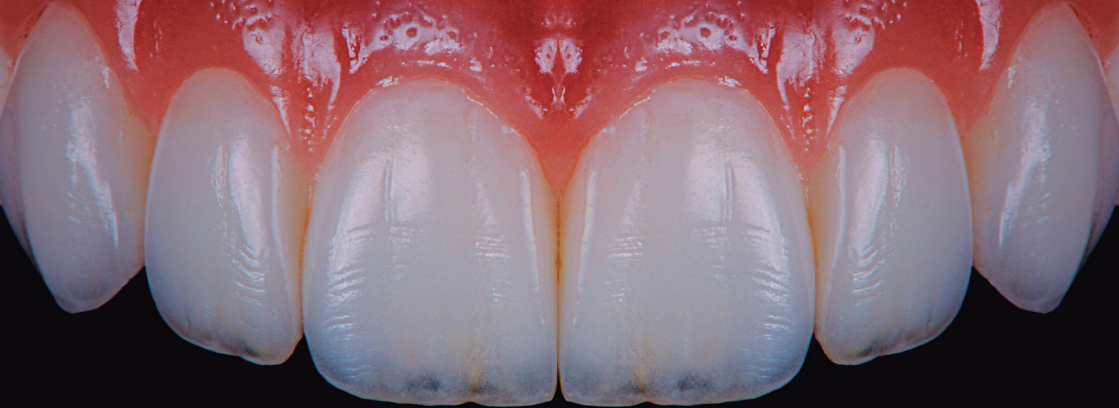
28040 Madrid

www.ceodont.com

[cursos@ceodont.com](mailto: cursos@ceodont.com)



CEOdont



PRESENTACIÓN

“ El desafío de transformar la sonrisa con tratamientos cada vez menos invasivos ”

CEOdont organiza este curso de Formación Continuada en Estética Dental donde se vinculan tratamientos periodontales, protésicos y restaurativos, relacionándolos y aplicando la teoría a la práctica.

Las restauraciones con carillas de porcelana, composites, así como las reconstrucciones con coronas de recubrimiento total e incrustaciones se consideran métodos imprescindibles en cualquier consulta que pretenda un mínimo nivel estético.

Periodontalmente las técnicas de alargamientos coronarios, injertos de encía, recesión gingival, manejo de los tejidos blandos y los distintos tratamientos periodontales son parte principal de las demandas estéticas.

Dentro de este ciclo de Estética Dental si lo deseas, tendrás también la oportunidad de realizar un curso intensivo de una semana en la prestigiosa Universidad de New York, donde se te entregará el diploma acreditativo de la NYU, Essentials for the Esthetic Dentist.

Nuestro equipo está compuesto por dictantes altamente cualificados, los medios materiales e instalaciones harán que se convierta en una gratificante experiencia profesional que te asegurará su rentabilidad y compensará tu esfuerzo.

Este título de Experto en Estética Dental tiene una estructura modular y anual, lo que te permite comenzarlos por el módulo y mes que te venga bien, igualmente se puede realizar la inscripción a módulos sueltos.

OBJETIVOS

- Mostrar al Odonto-Estomatólogo General tres de las técnicas más utilizadas en Odontología Estética.
- Acercar la periodoncia básica a los consultorios generales, diferenciando los tratamientos sencillos de los complejos.
- Comparar los composites con las carillas de porcelana, distinguiendo de una manera seria y estructurada las indicaciones y contraindicaciones de cada una de ellas.
- Explicar con detenimiento, mediante diapositivas, videos y tratamientos en directo, la solución práctica a cada situación clínica.
- Practicar mediante “fantomas y mandíbula animal” estas técnicas para simplificar y consolidar tanto su elaboración como sus resultados.
- Motivar a cada asistente a estos cursos, a introducir en sus gabinetes de una manera habitual, las técnicas estéticas más empleadas en las consultas más avanzadas en Odontología Estética.

PROFESORADO

Dr. Mariano Sanz Alonso
Dr. José A. Rábago Vega
Dr. Rafael Naranjo Mota
Dr. Juan Blanco Carrión
Dr. Iván Ronald Huanca
Dra. Natalia Rábago Cervera
Dra. M^a Jesús Berasaluce Gascón
Dra. Ana Isabel Tello Rodríguez
Dra. Tamara Rathmann Gutiérrez
Dr. David Montalvo
Dr. Carlos De Carvalho
Dr. Ronaldo Hirata

ACREDITACIONES

Solicitada la acreditación a la Comisión de Formación Continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Madrid, que otorga un número de créditos válido para el currículum del alumno. Emagister, nos reconoció con su sello Cum Laude, debido a una valoración global de 9,5 sobre 10, y basado en las opiniones de los que realmente lo pueden valorar objetivamente: los propios alumnos.

PLANIFICACIÓN DOCENTE

El presente curso tiene una carga crediticia de 25,3 ECTS, distribuido en ocho módulos, los módulos de Carillas y Coronas (9,1 ECTS), los módulos de Periodoncia (9,4 ECTS) y los módulos de Composites (6,8 ECTS). La distribución de las materias dentro de los módulos y su planificación temporal aparece reflejada en la Tabla inferior.

Todos los módulos son totalmente presenciales y con alta carga práctica.

INSCRIPCIÓN Y RESERVA DE PLAZA

El precio para el 1º y 2º módulo es de 1.675 € cada módulo.

El precio para el 3º, 4º, 5º, 6º, 7º y 8º módulo es de 1.375 € cada módulo.

Se pueden realizar módulos sueltos.

El precio del curso incluye todos los materiales de trabajo incluidos los relativos a las sesiones prácticas, coffee breaks, comidas de trabajo, documentación, manuales, diplomas...

Para reservar plaza hacer transferencia bancaria de 150 €, que se descontará del importe del curso, al nº de cuenta del BBVA:

ES81-0182-4927-5902-0006-8161 o bien mediante tarjeta de crédito en nuestra web.

Existen condiciones especiales de financiación y facilidades de pago, ver página web.

DIPLOMAS Y MATERIAL

Se entregará un certificado por cada uno de los módulos y un diploma del curso de Estética Dental acreditativo de la asistencia al ciclo completo.

Realizando el curso en NYU se le entregará diploma acreditado por dicha universidad.

Material didáctico:

El alumno recibe impresos a color los manuales de práctica. Los manuales teóricos y de seguimiento en CD o USB.

Cursos	Módulos / Materias	ECTS	Fechas
CARILLAS Y CORONAS	Módulo 1º Carillas: Indicaciones, Tallado e Impresiones	3,2	23-24-25 Enero 2020
	Módulo 2º Carillas: Cementado y Ajuste Oclusal	3,1	13-14-15 Febrero 2020
	Módulo 3º Coronas de Recubrimiento total e Incrustaciones	2,8	06-07 Marzo 2020
PERIODONCIA	Módulo 4º Periodoncia Clínica en la Práctica General	3,2	05-06 Junio 2020
	Módulo 5º Cirugía Plástica Periodontal	2,9	10-11 Julio 2020
	Módulo 6º Cirugía Mucogingival y Estética	3,3	11-12 Septiembre 2020
COMPOSITES	Módulo 7º Composites Sector Anterior, Encerado, INK-GLUE	3,4	16-17 Octubre 2020
	Módulo 8º Puentes de Fibra de Vidrio, Malposiciones...	3,4	20-21 Noviem. 2020
THE ESTHETIC DENTIST	Módulo 9º MÓDULO OPCIONAL en la New York University Essentials for the Esthetic Dentist		15-16-17-18-19 Junio 2020

ORGANIZACIÓN TEMPORAL

La formación es continuada y dividida en módulos de 2-3 días al mes, lo que la hace compatible con la actividad profesional.

Son cursos presenciales teórico-prácticos, dirigidos a un grupo reducido de alumnos, hacemos un especial hincapié en la formación práctica, que representa el 70 % del total, con ello pretendemos que el alumno adquiera la técnica y habilidad suficiente para trasladarla a sus pacientes.

CRONOGRAMA DE IMPARTICIÓN DEL CURSO DE ESTÉTICA DENTAL

ENERO - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

MARZO - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULIO - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

SEPTIEMBRE - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

OCTUBRE - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE - 2020

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

 Impartición módulos Carillas y Coronas.

 Impartición módulos Periodoncia

 Impartición módulos Composites

 Impartición curso NYU



MÓDULO I - Carillas de Porcelana I

Indicaciones, tallado e impresiones

23-24-25 Enero 2020 (Profs: Dr. J.Rábago, Dra. N.Rábago)

TEORÍA

- Introducción:
 - Historia de las carillas. Evolución a lo largo de las décadas.
 - Ventajas y Desventajas Carillas & Composites.
- Indicaciones de las carillas de porcelana:
 - Diastemas, Tinciones, Dientes Conoides, Malposiciones, Dientes Deciduos
- Planificación de casos:
 - Análisis estético: Facial y dental, Fotografía dental, Planificación Tallado
- Preparación de Carillas de Porcelana:
 - Diferentes Kits de Fresas, Tallado de los dientes, Malposiciones, Tinciones, Fracturas, Diastemas, Acabado margen gingival, Diferentes terminaciones oclusales, Puntos de contacto.
- Toma de impresiones:
 - Técnica de los DOS hilos, Materiales de Impresión.
 - Toma de Impresión Directa.
 - Toma de Impresión Indirecta.
- Provisionales.
- Planificación de tallados en Carillas de Porcelana:
 - Dientes conoides, Diastemas, Cambios de composites, Fracturas, Malposiciones, Casos de bulimia, Dientes periodontales, Tinciones.

PRÁCTICA

- Llaves de silicona, Mock up , Tallado de carillas sobre modelo
 - Realización de un Tallado en Directo de Caso clínico.
 - Planificación del caso, Mock Up, Tallado, Toma de impresiones.
- Tallado sobre un modelo (continuación)
- Tallado de un modelo con malposición
- Preparación de un caso clínico:
 - Se realizará una preparación clínica en directo sobre un paciente, consistente en el tallado de una Carilla de porcelana.
- Preparación del modelo:
 - Cada cursillista realizará preparaciones en unos modelos con dientes de resina que la Organización pondrá a su disposición, tanto del maxilar inferior como del superior.

MÓDULO II - Carillas de Porcelana II

Cementado y Ajuste Oclusal

13-14-15 Febrero 2020 (Profs: Dr. J.Rábago, Dra. N.Rábago)

TEORÍA

- Procedimientos de laboratorio
 - Modelo refractario.
 - Sistema Cerec.
 - Láminas de platino.
 - Sistema Procera.
- Cementado de Carillas
 - Pasos Clínicos.
- Diferentes Materiales de Adhesión
 - Adhesión a esmalte y dentina.
 - Diferentes kits de cementación.
 - Pulido final.
- Tratamientos combinados
 - Con Ortodoncia
 - Con Prótesis Fijas,
 - Con Tratamientos periodontales
- Casos después de 20 años. Éxitos y fracasos.
- Planificación de casos
 - Diseño por ordenador.
 - Encerado diagnóstico, Mock Up.
 - Principios básicos del diseño de sonrisa por ordenador.

PRÁCTICA

- Encerado diagnóstico.
 - Cada alumno realizará un encerado del caso que se cementará el sábado, y se realizará también todas las llaves necesarias para realizar el tallado.
- Realización de Provisionales sobre modelo Fantomas
 - Técnica convencional
 - Técnica spot-etch
- Cementación de un caso clínico en directo
 - Discusión del caso
 - Planificación del tallado en relación al cementado
- Cementación de dos carillas de cerámica en un modelo fantomas.

MÓDULO III - Coronas de Recubrimiento Total e Incrustaciones Estéticas

06-07 Marzo 2020 (Profs: Dr. Rábago, Dra. Berasaluce)

TEORÍA

- Incrustaciones
 - Indicaciones
 - Tallados y preparación
 - Toma de impresiones
 - Cementado
- Blanqueamientos
 - El tratamiento
 - Clases: Internos / Externos
- Pernos muñones
- Coronas de recubrimiento total
 - Indicaciones y contraindicaciones
 - Coronas Metal-Cerámica.
 - Recubrimiento de Cerámica.
- Tallados de coronas y puentes anteriores
 - Tipos de preparación
 - Clases de hombros
 - Toma de impresiones
 - Cementado

PRÁCTICA

- Preparación en modelos fantasmas de incrustaciones de diferente extensión
 - Inlay, Onlay, Overlay
 - Tipos de fresas específicas
 - Diferentes profundidades de preparación
- Caso clínico en directo sobre paciente
- Los cursillistas prepararán coronas de recubrimiento total siguiendo las siguientes etapas:
 - Preparación vestibular.
 - Preparación incisal.
 - Preparación palatina.
 - Preparación cervical.

MÓDULO IV - Periodoncia Clínica en la Práctica General

Del Diagnóstico al Tratamiento Quirúrgico

04-05 Junio 2020 (Prof: Dr. Rafael Naranjo)

TEORÍA

- La Enfermedad Periodontal:
 - Definición, Etiología, Microbiología.
 - Clasificación, Epidemiología...
- Diagnóstico Periodontal:
 - Métodos, Periodontograma, sondas.
 - Diagnóstico Radiológico, Serie radiográfica periapical.
 - Métodos diagnósticos avanzados, toma de muestras.
- Examen periodontal básico:
 - Necesidad, Sistemas de examen rápido y Toma de decisiones.
- Tratamiento periodontal básico:
 - Secuencia, Raspado y alisado radicular, Fundamentos y conceptos.
 - Técnica paso a paso.
 - Limitaciones, Control de la infección, Fase de restauración.
 - Cómo motivar al paciente.
- Tratamiento quirúrgico de la periodontitis:
 - ¿Cuándo está indicada?
 - Diferentes técnicas quirúrgicas (resectiva y regenerativa).
 - Material quirúrgico, Técnicas de sutura.
 - Complicaciones postquirúrgicas.

PRÁCTICA

- Taller preclínico de raspado-alisado radicular sobre modelos fantasmas.
- Conceptos teóricos del raspado-alisado radicular:
 - Análisis de las curetas, tipos, partes de la cureta, identificación de las mismas, identificación del borde cortante, movimientos del raspado-alisado, posturas de trabajo para los diferentes sextantes.
 - Taller de afilado de curetas.
 - Realización de un taller práctico de raspado y alisado radicular en modelo fantasmas con tártaro simulado.
 - Cirugía en Directo sobre paciente.
 - Colgajo periodontal.
- Taller preclínico de cirugía periodontal sobre mandíbula animal:
 - Colgajo de acceso en mandíbula de cerdo.
 - Colgajo de reposición apical en mandíbula de cerdo.
 - Incisiones y suturas.

MÓDULO V - Cirugía Periodontal Estética

Cirugía Plástica Periodontal

02-03 Julio 2020 (Profs: Dr. M. Sanz, Dr. J. Blanco)

TEORÍA

- Análisis de la sonrisa:
 - La exposición dentaria y gingival.
- Diagnóstico y plan de tratamiento:
 - La etiología y el tratamiento de la sonrisa gingival.
 - Tratamiento quirúrgico del margen gingival.
 - Técnicas de alargamiento coronario.
- Cirugía plástica periodontal.
- Objetivos y técnicas quirúrgicas.
- Tratamiento quirúrgico del sector anterior con periodontitis:
 - Fundamentos y objetivos de las técnicas de preservación de papila.
- Cirugía preprotésica.
- Tratamiento quirúrgico del margen gingival:
 - Gingivectomía.
 - Colgajos reposicionados.
 - Injertos.
- Tratamientos de defectos localizados en la cresta alveolar.

PRÁCTICA

- Incisiones y suturas sobre mandíbula animal:
 - Se practicará una incisión festoneada a bisel interno para poder extraer un colgajo modificado de Widman.
 - Se realizará un despegamiento y se aproximarán los bordes empleando distintos tipos de suturas:
 - Sutura simple, modificada.
 - Colchonero horizontal.
 - Vertical, vertical invertido, vertical en cabestrillo, etc.
 - Se practicarán también suturas dentoancladas.
- Alargamiento de corona clínica sobre mandíbula animal.
- Cirugía en directo sobre paciente.

MÓDULO VI - Cirugía Periodontal Estética

Cirugía Mucogingival y Estética

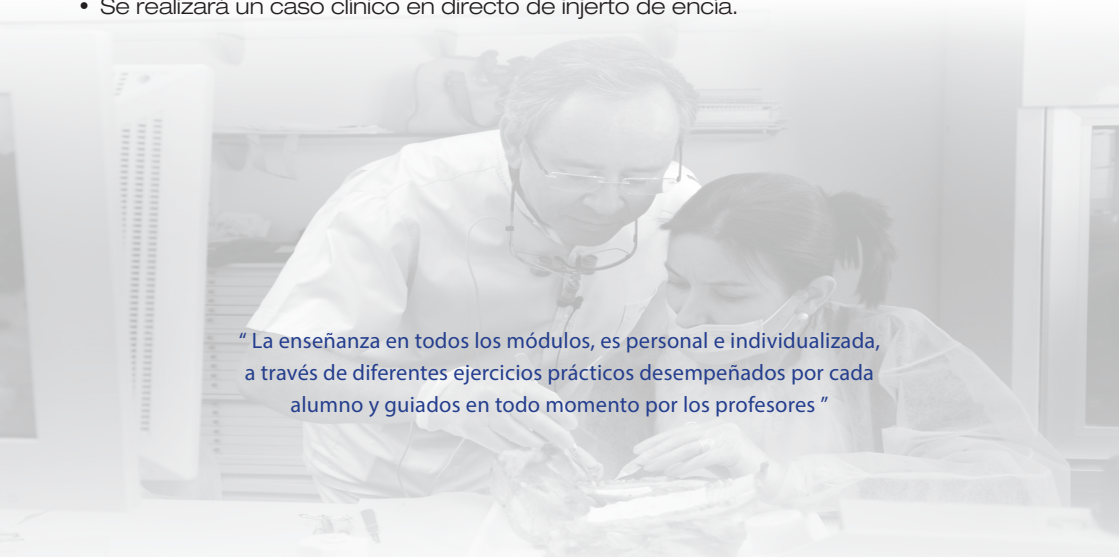
10-11 Septiembre 2020 (Profs: Dr. M. Sanz, Dr. J. Blanco)

TEORÍA

- Cirugía mucogingival.
- Tratamiento quirúrgico de la recesión gingival localizada.
- Técnicas de recubrimiento radicular.
- Regeneración guiada del sector anterior maxilar.
- Tratamiento combinado ortodoncia-periodoncia del sector maxilar anterior.
- Técnica de cirugía plástica periodontal aplicadas en la terapéutica de implantes.
- Manejo de los tejidos blandos.
- Tratamiento de defectos localizados en la cresta alveolar del maxilar superior.
- Factores estéticos en rehabilitación protética mediante implantes.

PRÁCTICA

- Injerto de encía sobre mandíbula animal:
 - Los cursillistas practicarán una incisión vestibular que les permitirá reflejar un colgajo.Este injerto se colocará y suturará en la zona receptora.
De la misma manera, se procederá a la sutura del lecho del injerto.
- Se realizará un caso clínico en directo de injerto de encía.



" La enseñanza en todos los módulos, es personal e individualizada, a través de diferentes ejercicios prácticos desempeñados por cada alumno y guiados en todo momento por los profesores "

MÓDULO VII - Restauración con Composites I :

Composites en el Sector Anterior, Encerado Diagnóstico y Técnica INK-GLUE

15-16-17 Octubre 2020 (Profs: Dr. Rábago, Dr. Iván Ronald)

TEORÍA

- Anatomía anterior basada en la función.
- Escultura de dientes anterosuperiores.
- Caracterización e individualización del sector anterior:
 - Forma, textura, microtextura.
- Tratamientos posibles con composites:
 - Modificación de la forma, el color, el tamaño y la posición:
Tratamiento de diastemas, hipoplasias, erosiones, apiñamientos, fracturas, discromías, caries interproximales...
 - Tratamiento con puente de fibra adhesivos para solución de agenesias y ausencias por exodoncias en sector anterior.
- Preparación del diente desde el punto de vista estético y técnicas:
 - Técnica estratificada para reproducir las distintas estructuras del diente.
 - Técnica multicapas para resolver casos de discromías.
- La anatomía dental enfocada a conseguir el máximo acercamiento a la estructura natural del diente y por tanto un resultado altamente estético.
- Mantenimiento de las Restauraciones: causas de fracaso, envejecimiento, fracturas, cambios en encía, poros, filtraciones marginales...
- Teoría de la adhesión.

PRÁCTICA

- Encerado de tres dientes anterosuperiores:
 - Incisivo central.
 - Incisivo lateral.
 - Canino.
- Individualizar y caracterizar de una forma avanzada, esculpiendo variaciones en forma, textura y microtextura.
- Técnica ink-GLUE.
- Dientes fracturados, mediante la técnica estratificada.
- Dientes conoides y cierre de diastemas.
- Dientes discrómicos, mediante la técnica multicapas.
- Dientes rotados.
- Imitación de encía con composites.

MÓDULO VIII - Restauración con Composites II :

Puentes Fibra de Vidrio, Malposiciones,
Cambio de Color, Hipoplasias...

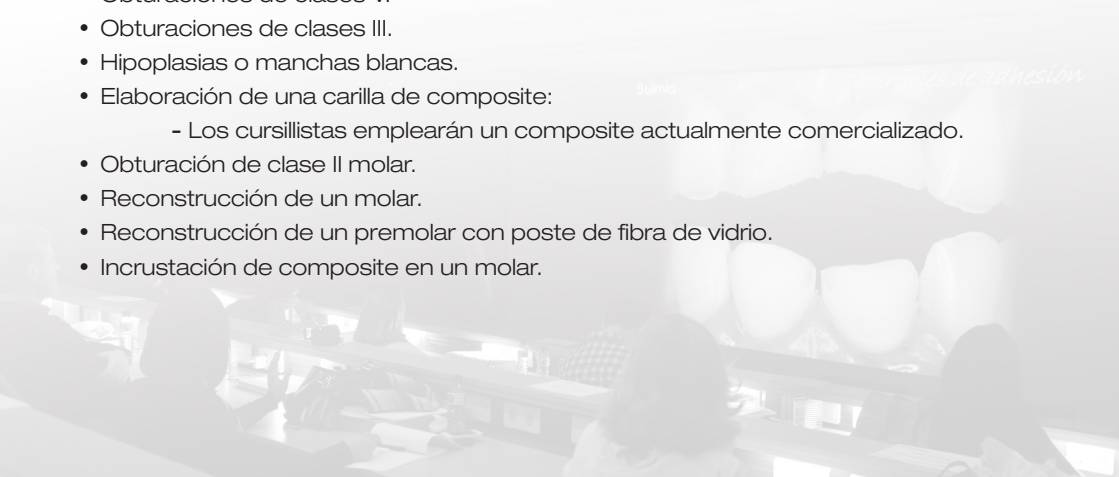
19-20-21 Noviembre 2020 (Profs: Dr. J. Rábago...)

TEORÍA

- Teoría del color.
- La fibra de vidrio y sus aplicaciones.
- Técnica del puente de fibra de vidrio.
- Tratamientos en posteriores:
 - El punto de contacto: problemas y soluciones.
 - La utilización de matrices seccionales.
 - Postes de fibra de vidrio.

PRÁCTICA

- Puente de fibra de vidrio en un central superior:
 - Los cursillistas emplearán una de las fibras actualmente comercializadas y diferentes composites y tintes.
- Puente de fibra de vidrio en un central inferior:
 - Los cursillistas emplearán una de las fibras actualmente comercializadas y diferentes composites y tintes.
- Malposiciones.
- Obturaciones de clases V.
- Obturaciones de clases III.
- Hipoplasias o manchas blancas.
- Elaboración de una carilla de composite:
 - Los cursillistas emplearán un composite actualmente comercializado.
- Obturación de clase II molar.
- Reconstrucción de un molar.
- Reconstrucción de un premolar con poste de fibra de vidrio.
- Incrustación de composite en un molar.



MÓDULO IX - Curso de Estética en Nueva York

Essentials for the Esthetic Dentist

15-16-17-18-19 Junio 2020

PRESENTACIÓN

Al finalizar el ciclo de estética dental y con carácter opcional, podrás realizar un curso intensivo de una semana (5 días), en la prestigiosa Universidad de Nueva York, donde se te entregará el diploma acreditativo de la NYU, Essentials for the Esthetic Dentist.

El objetivo es formar un grupo reducido, para que sea más accesible el intercambio de dudas e ideas entre alumnos y profesores.

El precio total de cinco días es de 2.800 €.

Primer pago 500 € en concepto reserva de plaza.

Segundo pago de 2.300 € antes del 15 de mayo.

En cuenta: ES81-0182-4927-5902-0006-8161

El precio incluye: curso completo de 5 días, todos los materiales para las prácticas (enceradora, cera, instrumentos para encerar, kit de fresas para tallado, turbina...), desayuno y comidas en la universidad, cocktail durante la entrega de certificados y cena de despedida. Dispondremos de traducción simultánea Inglés-Español.

Hotel y vuelo no incluido, estamos a vuestra disposición para ayudaros con las reservas.



PROFESORES



Dr. Carlos de Carvalho "carillas de porcelana: restauraciones adhesivas y preparaciones"

Dr. Ronaldo Hirata "macro-estética y micro-estética"

Dr. David Montalvo "alargamiento de corona estético"

Dr. Ivan Ronald "guía práctica para encerado de sector anterior" y "restauraciones mínimamente invasivas en sectores anteriores, técnica ink GLUE"

PROGRAMA RESUMIDO

- Restauraciones cerámicas sobre implantes en el sector anterior.
- Restauraciones mínimamente invasivas en el sector anterior.
- Macroestética & Microestética.
- Importancia del encerado diagnóstico.
- Alargamiento de corona estético guiado por el mock up sobre tipodonto.
- Encerado diagnóstico de cuatro dientes anteriores.
- Técnica ink GLUE para restauraciones mínimamente invasivas.

PROFESORES

Dr. Mariano Sanz Alonso



Especialista en Periodoncia en la Universidad de California (UCLA) Los Angeles (USA).
Catedrático de Periodoncia en la UCM.
Co-Director del Master de Periodoncia de la Facultad de Odontología de Madrid.
Secretario General de la Federación Europea de Periodoncia.

Dr. José A. Rábago Vega



Diploma en Prótesis sobre Implantes por la Universidad del Sur de California, Los Angeles (USA).
Director de la Clínica de Odontología de Adultos en CEOSA.
Director del Curso de Formación Continuada en Implantología y Odontología General en CEOSA.
Práctica privada en Prótesis e Implantes en Madrid.

Dr. Guillermo Pradies Ramiro



Profesor Titular del Departamento de Odontología Conservadora y Prótesis Bucofacial de la UCM
Director del Máster universitario en "Odontología Restauradora basado en las nuevas tecnologías" y del diploma universitario en "Implantología Clínica" de la U.C.M.
Presidente de la European Prosthodontics Association (EPA)

Dr. Rafael Naranjo Mota



Profesor Colaborador Master en Periodoncia. Universidad Complutense Madrid
Profesor Master en Cirugía Oral, Periodoncia e Implantología Universidad Málaga
Socio Titular Especialista de la Sociedad Española de Periodoncia (SEPA)

Dr. Juan Blanco Carrión



Profesor titular de Periodoncia del Departamento de Estomatología de la USC.
Director del Programa Máster en Periodoncia de la USC.
Presidente de la sección ibérica del ITI, International Team for Implantology (2010-2016).
Profesor invitado del Programa Máster en Periodoncia (UCM).

PROFESORES

Dr. Iván Ronald Huanca



Odontólogo y técnico de laboratorio.
Dictante de cursos en más de 24 países.
Co-autor del libro “actualización en prótesis” 2007,
y profesor a nivel internacional, visitando sitios como
Europa, Asia, Latinoamérica y Estados Unidos.
Es “technical consultant” para Shofu, Latinoamérica.

Dra. Natalia Rábago Cervera



Licenciada en Odontología Universidad Alfonso X “El Sabio”.
Máster en Odontología Estética: New York University
College of Dentistry (NYU), (USA).
Miembro de la Sociedad Española de Prótesis
Estomatológica (SEPES).
Miembro de la American Academy of Cosmetic Dentistry (AACD)

Dra. M^a Jesús Berasaluce Gascón



Licenciada en Medicina y Cirugía por la Universidad
Complutense de Madrid (UCM)
Miembro consultor vocal de (SEPA).
Miembro de la Sociedad Española Medicina Estética (SEME).
Miembro de Sociedad Española de Prótesis (SEPES)
Miembro de la Sociedad de Medicina Estética de Madrid

Dra. Ana Isabel Tello Rodríguez



Licenciada en Odontología por la UCM
Ha asistido y colaborado como ponente en numerosos
cursos y simposios sobre Estética Dental y Blanqueamientos.
Es profesora colaboradora en los cursos de Implantes
y Estética Dental de Ceodont.
Práctica privada en Madrid.

Dra. Tamara Rathmann Gutiérrez



Licenciada en Odontología por la Universidad de
Alfonso X El Sabio de Madrid
Formación continuada en restauraciones estéticas
directas con composites a cargo del Dr. Baratieri, Ceodont.
Formación continuada en restauraciones estéticas
directas con composites a cargo Dr. Newton Fahl, Ceodont.

“Tus objetivos, nuestro compromiso”



Formación Continuada en Odontología

ivoclar
vivadent

kuraray



kalva

Alle

NYU DENTISTRY

Linhart Continuing Dental Education Program



CEOdont (Ceosa Formación)

Juan Montalvo, 8

28040 Madrid

Tlfs: 91 553 08 80

680 33 83 17

www.ceodont.com

cursos@ceodont.com



CEOdont